

844 Bůh je láska

transpozice 3

Vstup, Před evangeliem, Obětní průvod, Přijímání, Závěr

Vstup

1. Bůh je láska. Kdo chce láskou žít, s Kristem pro své bratry všechno ztra - tit,

posluš - ný s ním, chudý, čis - tý být, to - mu v srdci zaz - ní ti - chý hlas,

ne - nu - tí, jen vo - lá zas a zas: Pojd' za mnou, pojd' za mnou!

Před evangeliem

2. Slovo mé je světlo, také meč,
vidíš cestu, připraven buď k boji.
Zničíš zlo, též němým vrátíš řeč.
N nutné je jak denní chléb a sůl,
života a moudrosti je důl.
Pojd' za mnou, pojd' za mnou!

Přijímání

4. Božské hody připravil nám Král.
Kdo dal všechno, přijme stokrát více
s novým srdcem, aby miloval
bratry, sestry, slunce, květy, les,
aby všude Boží chválu nes'.
Pojd' za mnou, pojd' za mnou!

Obětní průvod

3. Šťastný, Pane, kdo se zcela vzdal
lásce tvé a s tebou stal se zrnem,
které umře, aby žilo dál.
Mnozí žijí z jeho oběti,
ztracení se znovu posvětili.
Pojd' za mnou, pojd' za mnou!

5. Neboj se, jdu s tebou, praví Pán,
úpál dne i úzkost temných nocí
ve dvou nesem, nikdy nejsi sám.
Radost dám ti, sílu stoupat výš,
k zemi nesrazí tě žádný kříž.
Pojd' za mnou, pojd' za mnou!

Závěr

- 6.** Díky, Pane, za to, cos nám dal,
díky za světce, jenž prosí za nás.
Příkrou cestou k nebi směřoval.
Zůstaň s námi, odvahu nám vlej,
kolísavé s láskou zavolej:
Pojď za mnou, pojd' za mnou!

Před evangeliem

2. Slo-vo mé je světlo, ta-ké meč, vi-díš ces-tu, při-praven buď k bo - ji.

Zni-číš zlo, též němým vrá - tíš řeč. Nutné je jak den-ní chléb a sůl,

ži-vo-ta a moudros-ti je důl. Pojď za mnou, pojď za mnou!

Obětní průvod

3. Šťastný, Pa-ne, kdo se zce-la vzdal

lás-ce tvé a s tebou stal se zr - nem,

kte-ré u - mře, a - by ži - lo dál. Mno-zí ži - jí z je-ho o - bě - ti,

ztra-ce-ní se zno-vu po - svě - tí.

Pojď za mnou,

pojd' za

mnou!

Přijímání

4. Božské ho-dy při pra-vil nám Král.

Kdo dal všechno, přijme stokrát ví - ce

s novým srd - cem, a - by mi - lo - val bratry, sestry, slunce, kvě - ty, les,

a - by všu-de Bo-ží chvá - lu nes'.

Pojď za mnou,

pojd' za

mnou!

Přijímání 2

5. Ne-boj se, jdu s tebou, pra-ví Pán, ú-pal dne i úzkost temných no - cí

The first system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the first line of the hymn. The vocal line is in a soprano clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. The piano accompaniment is in a bass clef. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The piano accompaniment features a steady bass line with chords and some eighth-note patterns.

ve dvou ne - sem, ni-kdy ne - jsi sám. Radost dám ti, sí - lu stou - pat výš,

The second system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the second line of the hymn. The vocal line continues with eighth and quarter notes. The piano accompaniment features a more active eighth-note pattern in the right hand, while the left hand maintains a steady bass line.

k zemi ne-sra-zí tě žád - ný kříž. Pojd' za mnou, pojd' za mnou!

The third system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the third line of the hymn. The vocal line concludes with a phrase that is repeated. The piano accompaniment features a steady bass line with chords and some eighth-note patterns. The system ends with a double bar line.

Závěr

6. Dí-ky, Pa-ne, za to, co nám dal, dí-ky za světce, jenž pro-sí za nás.