

# 831 V zemi věrných Čechů

původní tónina

Vstup, Před evangeliem, Obětní průvod, Přijímání, Závěr

## Vstup

1. V zemi věrných Če - chů ra - dost - ný den sví - tá, štěstím ne - be ple - sá

jit - ra sva - tá zář, zpěvem ve - leb - ným jej ná - rod ce - lý ví - tá,

bí - lé kvě - ty lás - ky kla - de na ol - tář. Ky - ri - e, e - le - i -

son, smi - luj se, ó Pa - ne, v mi - los - ti a lás - ce shléd - ni na svůj

lid, žeh - nej ná - ro - du a vlas - ti mi - lo - va - né, hoj - nost ze - mi dej a mí - ru sva - tý

*Před evangeliem*

2. Slova Páně hlásal životem svým celým,  
apoštolem víry vlasti naší byl,  
Boha miloval i lid svůj srdcem vřelým,  
příkaz lásky Páně skutkem naplnil.  
Za své vrahy prosil v posledním svém vzdechu:  
Bůh ti odpusť, bratře! šeptal jeho ret.  
Nikdy nezahyne plémě věrných Čechů,  
dokud bratr bude bratru odpouštět.

*Přijímání*

4. Klaníme se tobě, Bože náš a Pane,  
pod způsobou chleba, vína tajemnou;  
víra duši sílí, láska v srdci plane,  
naděj život vlévá v duši zemdlenou.  
S naším vojevodou v úctě poklekáme,  
víra jeho pevná plní naši hrud,  
tebe ve svátosti, Pane, vyznáváme,  
s námi, Jezu Kriste, Bože skrytý, buď.

*Obětní průvod*

3. Tobě, Bože věčný, oběť chleba, vína  
láska lidu v úctě klade na oltář;  
proměň dary čisté v tělo a krev Syna,  
který slovem pravdy změnil země tvář.  
Posvěť duši naši, Pane Jezu Kriste,  
jenž se Otci svému za dar podáváš,  
bychom tobě nesli v oběť srdce čisté,  
jako Václav svatý, zbožný kníže náš.
5. Beránku náš Boží, Pane Jezu Kriste,  
milost tvoje září v nebes věčný stan,  
v pokoře se blíží k tobě duše čisté,  
život dáváš tomu, kým jsi milován.  
V dvorstvu nebes jasném dědic české země  
v náruč tvoji sladkou národ celý zve;  
pevně státi bude zbožné jeho plémě,  
v lásce věrné střežíc poklad víry své.

*Závěr*

6. Žehnals, Pane, otcům milosti své květem,  
odíval jsi štědře práce jejich plod.  
Z lůna slávy věčné shlédni k jejich dětem,  
žehnej slovem spásy Čechů věrný rod.  
Přijď, ó Jezu Kriste, spáso světa všeho,  
duším světlo víry, srdcím lásku dej,  
sešli pomoc svoji z trůnu nebeského,  
českou zemi chraň a lidu požehnej.

*Před evangeliem*

2. Slo-va Pá-ně hlá - sal ži-vo-tem svým ce - lým, a - po-štolem ví - ry

vlas-ti na - ší byl, Bo-ha mi - lo - val i lid svůj srd-cem vře - lým,

pří-kaz lás-ky Pá - ně skutkem na - pl - nil. Za své vra-hy pro-sil

v posledním svém vzde - chu: Bůh ti odpusť, bra - tře! še-ptal je - ho ret.

Ni - kdy ne-za-hy-ne plé - mě věrných Čechů, do - kud bra-tr bu-de bra-tru odpouš-tět.

## Obětní průvod

3. Tobě, Bo-že věč - ný, o-běť chleba, ví - na láska li-du v úc - tě klade na oltář;

proměň da-ry čis - té v tělo a krev Sy - na, který slovem prav-dy změnil země tvář.

Po - svěť du-ši na-ši, Pa-ne Je-zu Kris - te, jenž se Ot-ci své - mu za dar po-dáváš,

by - chom to - bě ne - sli v o - běť srd - ce čis - té, ja - ko Václav sva - tý, zbožný kní - že náš.

## Přijímání

4. Klaníme se to - bě, Bo-že náš a Pa - ne, pod způsobou chle-ba, ví-na tajemnou;

ví-ra du-ši sí - lí, láska v srdci pla - ne, naděj ži-vot vlé - vá v duši zemdlenou.

S na-ším vo-je-vodou v úctě pokleká - me, ví-ra je-ho pev - ná pl-ní na-ši hruď,

te - be ve svátosti, Pa - ne, vyznáváme, s ná-mi, Je-zu Kriste, Bo-že skrytý, buď.

## Přijímání 2

5. Beránku náš Bo - ží, Pane Je zu Kris - te, milost tvoje zá - ří v nebes věčný stan,

v poko-ře se blí - ží k tobě du-še čis - té, ži-vot dáváš to - mu, kým jsi mi-lován.

V dvorstvu nebes jasném dědic české ze - mě v náruč tvo-ji slad-kou národ ce-lý zve;

pev - ně stá-ti bu-de zbož - né je-ho plémě, v lás-ce věrné střežíc poklad ví-ry své.

## Závěr

6. Žehnals, Pa-ne, ot - cům mi-los-ti své kvě - tem, o - dí-val jsi štěd - ře

Musical notation for the first line of the hymn, including vocal line and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and a half note B4. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

prá-ce je-jich plod. Z lů-na slá-vy věč - né shlédni k jejich dě - tem,

Musical notation for the second line of the hymn. The vocal line continues with quarter notes D5, E5, F#5, G5, and a half note F#5. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern, with the right hand playing chords and the left hand playing a consistent eighth-note accompaniment.

žeh-nej slo-vem spá - sy Če-chů věr-ný rod. Přijď, ó Je - zu Kris-te,

Musical notation for the third line of the hymn. The vocal line features quarter notes G4, A4, B4, C5, and a half note B4. The piano accompaniment continues with its characteristic eighth-note bass line and chords.

spá-so svě-ta vše - ho, du-ším svě-tlo ví - ry, srd-cím lás-ku dej,

Musical notation for the fourth line of the hymn. The vocal line has quarter notes D5, E5, F#5, G5, and a half note F#5. The piano accompaniment continues with its eighth-note bass line and chords.

se - šli pomoc svo-ji z trů-nu nebeského, čes-kou ze-mi chraň a li-du požehnej.

Musical notation for the fifth and final line of the hymn. The vocal line concludes with quarter notes G4, A4, B4, C5, and a half note B4. The piano accompaniment ends with a final chord in the right hand and a sustained bass note in the left hand.