

724 Zde nebeská je mana

transpozice 1

1. Zde nebeská je mana nej-mi-lej-ší, zde tě-lo Krista Pána nej-svě-těj-ší. Ó



ple - sej - me, dík vzdá-vej - me, zde Bůh a Pán, Ježíš, Spasi-tel sám.



2. Zde dar, jenž se nám stává spásou jistou,
v němž Syn se Otci dává v oběť čistou.

Ó plesejme,
dík vzdávejme,
zde Bůh a Pán,
Ježíš, Spasitel sám.

3. Zde pokrm se nám chystá v světa boji,
ten duši s tělem Krista v jedno spojí.

Ó plesejme,
dík vzdávejme,
zde Bůh a Pán,
Ježíš, Spasitel sám.

4. Jak vládneš dějinami do věčnosti,
Tak jsi zde, Bože, s námi ve svátosti.

Ó plesejme,
dík vzdávejme,
zde Bůh a Pán,
Ježíš, Spasitel sám.

2. Zde dar, jenž se nám stává spásou jistou, v němž Syn se Otci dává v o-běť čistou. Ó

ple - sej - me, dík vzdá-vej - me, zde Bůh a Pán, Ježíš, Spasi-tel sám.

3. Zde po-krm se nám chys-tá v svě - ta bo-ji, ten du-ši s tělem Kris-ta

v jedno spo-jí. Ó ple-sej-me, dík vzdávej-me, zde Bůh a Pán, Ježíš, Spasi-tel sám.

4. Jak vládneš dě-ji-nami do věčnos-ti, Tak jsi zde, Bože, s námi ve sváto-s-ti. Ó

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time, with lyrics: "4. Jak vládneš dě-ji-nami do věčnos-ti, Tak jsi zde, Bože, s námi ve sváto-s-ti. Ó". The lower staff is a piano accompaniment with chords and moving lines in both hands.

ple - sej - me, dík vzdá-vej - me, zde Bůh a Pán, Ježíš, Spasi-tel sám.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "ple - sej - me, dík vzdá-vej - me, zde Bůh a Pán, Ježíš, Spasi-tel sám." The system concludes with a double bar line.