

# 592 V zkroušenosti srdce

původní tónina

*Vstup, Před evangeliem, Obětní průvod, Přijímání, Závěr*

## Vstup

1. V zkrouše - nos - ti srd - ce své - ho k to - bě, Bo - že, jde - me dnes,

a - by Tvůr - ce ve - li - ké - ho o - sla - vil náš vděč - ný ples.

Ni - tro na - še o - čisť, Pa - ne, a - by mi - lost o - bě - ti,

kte - rá na svět ce - lý ka - ne, moh - la du - ši pros - pě - ti.

### *Před evangeliem*

2. Slovo tvoje vede lidi  
k pokoji a radosti,  
kdo se podle něho řídí,  
prospívá v tvé milosti.  
Bůh mu dává v kříži síly,  
naplňuje útechou,  
zvláště v poslední jej chvíli  
k světlu vede smrti tmou.

### *Obětní průvod*

3. Kněz, hle, jménem církve Boží  
Bohu dary podává,  
v nich se Kristus, sám Syn Boží,  
za nás v oběť smírnou dá.  
My zas jemu v oběť sebe  
přinášejme s radostí,  
dá nám jednou dojít nebe,  
věčnou slávou uhostí.

*Přijímání*

4. Pojdme, dítky, k Otce stolu,  
vykoupení, spěchejte,  
přijímejte pokrm spolu,  
který Pán vám dává zde.  
Ovoce to stromu kříže,  
mana rajská, nebes plod,  
sytí, hojí, vede blíže  
k věčné spáse lidský rod.

*Závěr*

5. Zástup věrných se ti klaní  
v díkyvdání upřímném,  
daruj nám své požehnání,  
spoj nás v těle jediném.  
Zlo ať dobrem přemáháme,  
hledáme vždy vůli tvou,  
dej ať život náš se stane,  
Ježíši, tvou oslavou.

*Před evangeliem*

2. Slo - vo tvo - je ve - de li - di k po - ko - ji a ra - dos - ti,

kdo se po - dle ně - ho ří - dí, pros - pí - vá v tvé mi - los - ti.

Bůh mu dá - vá v kří - ži sí - ly, na - pl - ňu - je ú - tě - chou,

zvláš - tě v po - sled - ní jej chví - li k svě - tlu ve - de smr - ti tmou.

*Obětní průvod*

3. Kněz, hle, jmé-nem cír - kve Bo - ží Bo - hu da - ry po - dá - vá,

v nich se Kris-tus, sám Syn Bo - ží, za nás v o - běť smír-nou dá.

My zas je - mu v o - běť se - be při - ná - šej - me s ra - dos - tí,

dá nám jed - nou do - jít ne - be, věč - nou slá - vou u - hos - tí.

*Přijímání*

4. Pojd'-me, dít - ky, k Ot - ce sto - lu, vy - kou - pe - ní, spě - chej - te,

při - jí - mej - te po - krm spo - lu, kte - rý Pán vám dá - vá zde.

O - vo - ce to stro - mu kří - že, ma - na raj - ská, ne - bes plod,

sy - tí, ho - jí, ve - de blí - že k věč - né spá - se lid - ský rod.

## Závěr

5. Zá - stup věr - ných se ti kla - ní v dí - ků - vzdá - ní u - přím - ném,

The first system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the first line of the hymn. The vocal line is in treble clef with a common time signature. The piano accompaniment is in bass clef. The melody consists of quarter and eighth notes, with some rests. The piano accompaniment features a steady bass line with chords and some melodic movement in the right hand.

da - ruj nám své po - žeh - ná - ní, spoj nás v tě - le je - di - ném.

The second system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the second line of the hymn. The vocal line continues with quarter and eighth notes. The piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern, with some changes in chord structure to support the new lyrics.

Zlo ať dob - rem pře - má - há - me, hle - dá - me vždy vů - li tvou,

The third system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the third line of the hymn. The vocal line uses quarter and eighth notes. The piano accompaniment continues with a consistent bass line and chordal accompaniment.

dej ať ži - vot náš se sta - ne, Je - ží - ši, tvou o - sla - vou.

The fourth system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the fourth line of the hymn. The vocal line concludes with quarter and eighth notes. The piano accompaniment ends with a final chord and a sustained bass note.