

Vstup

1. Všichni jsme dě - ti, dě - ti Bo - ží, ať je kdo mla - dý

ne - bo stár, z Ot - co - vy ru - ky při - ja - li jsme

svůj ži - vot ja - ko z lás - ky dar. z Ot - co - vy ru - ky

při - ja - li jsme svůj ži - vot ja - ko z lás - ky dar.

Před evangeliem

2. A Pán v nás dovrší, co začal,
je strážcem našich kroků všech.
[: Ve vlnách času, v bouřích zkoušek
je jistý cíl a pevný břeh. :]

3. Blažení plačící a chudí,
ty bude těšit Ježíš sám.
[: Pevněji obejmou své kříže
a řeknou: Vůle tvá se staň! :]

K udělování pomazání

4. Až slovem plným síly, moci,
zeptáš se Pane, vyznám rád
[: a odpovím ti na pozvání:
Tobě chci žít i umírat. :]

5. Skloň se k nám, Pane, vztáhni ruku
k doteku božské posily.
[: Nad naší bídou vyřkni slovo,
po němž i mrtví ožili. :]

6. I já tě vyhlížím a volám:
Smiluj se, Pane, nade mnou.
[: Olejem svatým v pomazání
vtiskni mi pečeť tajemnou. :]

8. Všechno, co, Pane, ještě zbývá
do plné míry útrap tvých,
[: chcem ve tvé síle k spáse světa
na vlastním těle doplnit. :]

10. Jak toužím jíst a pít z tvých darů!
Otvírám srdce, ústa svá.
[: Kéž moje duše tebou roste,
když síly těla ubývá. :]

Obětní průvod

7. Kdo nezná oběť, nezná lásku,
neobstojí, až přijde soud.
[: Chcem živé dary vlastních srdcí
ti k proměnění nabídnout. :]

Přijímání

9. Den za dnem můj život lidský,
krok za krokem se blíží cíl.
[: Večer své děti volá Otec
domů, kde stůl jim připravil. :]

Závěr

11. Buď dobré mysli, dcero, synu,
pevně tě drží ruka má.
[: Nezajde slunce za tvůj obzor,
nepohltí tě hrobu tma. :]

12. Nekončí život těm, kdo věří;
můj Pane, díky, že tě znám.
[: V slabosti naší zjev svou sílu,
Ježíši věrný, pomoz nám! :]

Vstup 2

2. A Pán v nás do - vr - ší, co za - čal, je strážcem na - šich

kro - ků všech. Ve vl-nách ča - su, v bou - řích zkou - šek

je jis - tý cíl a pev - ný břeh. Ve vl-nách ča - su,

v bou - řích zkou - šek je jis - tý cíl a pev - ný břeh.

Před evangeliem

3. Bla-že-ní pla - čí - cí a chu - dí, ty bu-de tě - šit

Je - žíš sám. Pev - ně - ji o - bej - mou své kří - že

a řeknou: Vů - le tvá se staň! Pev - ně - ji o - bej -

mou své kří - že a řeknou: Vů - le tvá se staň!

Před evangeliem 2

4. Až slovem pl - ným sí - ly, mo - ci, ze-ptáš se Pa - ne,

Musical notation for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment in G minor, 2/4 time.

vy - znám rád a od - po - vím ti na po - zvá - ní:

Musical notation for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment in G minor, 2/4 time.

To - bě chci žít i u - mí - rat. a od - po - vím ti

Musical notation for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment in G minor, 2/4 time.

na po - zvá - ní: To - bě chci žít i u - mí - rat.

Musical notation for the fourth system, featuring a vocal line and piano accompaniment in G minor, 2/4 time.

K udělování pomazání

5. Skloň se k nám, Pa - ne, vztáh - ni ru - ku k do-te-ku bož - ské

po - si - ly. Nad na - ší bí - dou vyř - kni slo - vo,

po němž i mrt - ví o - ži - li. Nad na - ší bí - dou

vyř - kni slo - vo, po němž i mrt - ví o - ži - li.

K udělování pomazání 2

6. I já tě vy - hlí - žím a vo - lám: Smi-luj se, Pa - ne,

na - de mnou. O - le-jem sva - tým v po - ma - zá - ní

vtis - kni mi pe - čeť ta - jem - nou. O - le-jem sva - tým

v po - ma - zá - ní vtis - kni mi pe - čeť ta - jem - nou.

Obětní průvod

7. Kdo nez-ná o - běť, nez - ná lás - ku, ne-ob-sto - jí, až

při - jde soud. Chcem ži - vé da - ry vla - stních srd - cí

ti k promě - ně - ní na - bíd - nout. Chcem ži - vé da - ry

vla - stních srd - cí ti k promě - ně - ní na - bíd - nout.

Obětní průvod 2

8. Všechno, co, Pa - ne, ješ - tě zbý - vá do pl - né mí - ry

Musical notation for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment in 2/4 time with a key signature of three flats.

ú - trap tvých, chcem ve tvé sí - le k spá - se svě - ta

Musical notation for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment in 2/4 time with a key signature of three flats.

na vlastním tě - le do - pl - nit. chcem ve tvé sí - le

Musical notation for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment in 2/4 time with a key signature of three flats.

k spá - se svě - ta na vlastním tě - le do - pl - nit.

Musical notation for the fourth system, featuring a vocal line and piano accompaniment in 2/4 time with a key signature of three flats.

Přijímání

9. Den za dnem mí - jí ži - vot lid - ský, krok za kro- kem se

blí - ží cíl. Ve - čer své dě - ti vo - lá O - tec

do - mů, kde stůl jim při - pra - vil. Ve - čer své dě - ti

vo - lá O - tec do - mů, kde stůl jim při - pra - vil.

Přijímání 2

10. Jak toužím jíst a pít z tvých da - rů! Ot - ví - rá - m srd - ce,

ú - sta svá. Kéž mo - je du - še te - bou ros - te,

když sí - ly tě - la u - bý - vá. Kéž mo - je du - še

te - bou ros - te, když sí - ly tě - la u - bý - vá.

Závěr

11. Buď dob-ré mys - li, dce - ro, sy - nu, pev-ně tě dr - ží

The first system of musical notation shows the vocal line and piano accompaniment for the first line of the song. The vocal line is in a soprano clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 2/4 time signature. The piano accompaniment is in a bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "11. Buď dob-ré mys - li, dce - ro, sy - nu, pev-ně tě dr - ží".

ru - ka má. Ne - zaj-de slun - ce za tvůj ob - zor,

The second system of musical notation shows the vocal line and piano accompaniment for the second line of the song. The vocal line continues from the first system. The piano accompaniment continues with the same key signature and time signature. The lyrics are: "ru - ka má. Ne - zaj-de slun - ce za tvůj ob - zor,".

ne - pohl-tí tě hro - bu tma. Ne - zaj - de slun - ce za

The third system of musical notation shows the vocal line and piano accompaniment for the third line of the song. The vocal line continues. The piano accompaniment continues. The lyrics are: "ne - pohl-tí tě hro - bu tma. Ne - zaj - de slun - ce za".

tvůj ob - zor, ne - pohl - tí tě hro - bu tma.

The fourth system of musical notation shows the vocal line and piano accompaniment for the fourth line of the song. The vocal line concludes with a final note. The piano accompaniment concludes with a final chord. The lyrics are: "tvůj ob - zor, ne - pohl - tí tě hro - bu tma.".

Závěr 2

12. Ne-kon-čí ži - vot těm, kdo vě - ří; můj Pa-ne, dí - ky,

že tě znám. V sla - bos-ti na - ší zjev svou sí - lu,

Je - ží - ši věr - ný, po - moz nám! V sla - bos-ti na - ší

zjev svou sí - lu, Je - ží - ši věr - ný, po - moz nám!