

# 425 Ty Boží láska

transpozice 7

Vstup, Před evangeliem, Obětní průvod, Přijímání, Závěr

Vstup

1. Ty Bo - ží lás - ko, kte - rá va - neš tmou ča - su z věč - na

The first system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the first line of the hymn. The vocal line is in G major, 3/4 time, and features a melody of quarter and eighth notes. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

do věč - na, jež svě - ty tvo - řit ne - u - sta - neš,

The second system of music continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line features a melody with quarter and eighth notes, and the piano accompaniment provides harmonic support with chords and a bass line.

ty je - di - ná, ty sku - teč - ná; přijď, ho - lu - bi - ce

The third system of music continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line features a melody with quarter and eighth notes, and the piano accompaniment provides harmonic support with chords and a bass line.

o - ce - á - nů, když zr - cad - lem byl své - mu Pá - nu svět če - ka -

The fourth system of music continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line features a melody with quarter and eighth notes, and the piano accompaniment provides harmonic support with chords and a bass line.

jí - cí na tvůj dech, jak če - ká srd - ce mé a srd - ce všech.

The fifth system of music concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line features a melody with quarter and eighth notes, and the piano accompaniment provides harmonic support with chords and a bass line.

2. Z archandělského zvěstování  
 tys Boží dívku zastínil,  
 já slyším její přitakání  
 a na něm toužím mít svůj díl:  
 aby se ve mně ledy hnuly,  
 abych byl živ jen po tvé vůli,  
 o Kristu svědčil v skutcích svých,  
 jak chce můj Pán a Bůh na nebesích.

*Obětní průvod*

4. Na hoře Tábor světlem jsi byl,  
 když odkryl Syn svou Boží tvář,  
 a její slávu věrným slíbil,  
 až tmy se všechny změní v zář.  
 Tak svědčí světlo tvé i nyní,  
 jak Boží láska divy činí,  
 když dary brázd a zemských rév  
 mění se v skutečné tělo a krev.
6. Před světem v bázni shromáždění,  
 přátelé pravdy jedině  
 doufají jen v tvé utěšení  
 a všechna bázeň pomine.  
 Ty jsi ta síla, Duchu Boží,  
 kterou sám Kristus do nás vloží,  
 když tělem svým a krví svou  
 sytí svou rodinu apoštolskou.

*Před evangeliem*

3. Ty hlase Otcův u Jordánu,  
 kdy Syn se k dílu ubíral,  
 mluv srdci mému o mém Pánu,  
 jak pro mě žil i umíral:  
 o tvůrčí síle vody křestné,  
 o lásce Páně přebolestné,  
 o krvi z kříže proudící  
 nad mou a nad každou křtitelnicí.

*Přijímání*

5. Ten, jenž za nás byl ukřižován,  
 mocí své lásky z mrtvých vstal,  
 proroky tvými ohlašován,  
 nad smrtí vítěz, živých král.  
 Přichází k těm, kdo ze vši síly  
 v moc Boží lásky uvěřili:  
 Přijměte Ducha svatého,  
 vejděte do slávy Otce mého.

*Závěr*

7. Ty jsi ta hloubka věčných moří,  
 bezpečná míra svobody,  
 jsi moudré slunce, které hoří  
 nad Kristovými národy.  
 A v jeho záři nepočaté  
 svítí nám pravda církve svaté.  
 Neustaň, Duchu Boží, v nás  
 být duchem pokoje pro všechn čas.

## Vstup 2

2. Z archan-děl - ské - ho zvě - sto - vá - ní tys Bo - ží dív - ku

za - stí - nil, já sly - ším je - jí při - ta - cá - ní

a na něm tou - žím mít svůj díl: a - by se ve mně

le - dy hnu - ly, a - bych byl živ jen po tvé vů - li, o Kris - tu

svěd - čil v skut - cích svých, jak chce můj Pán a Bůh na ne - be - sích.

*Před evangeliem*

3. Ty hla - se Ot - cův u Jor - dá - nu, kdy Syn se k dí - lu

u - bí - ral, mluv srd - ci mé - mu o mém Pá - nu,

jak pro mě žil i u - mí - ral: o tvůr - čí sí - le

vo - dy křest - né, o lás - ce Pá - ně pře - bo - lest - né, o kr - vi

z kří - že prou - dí - cí nad mou a nad kaž - dou křti - tel - ni - cí.

## Obětní průvod

4. Na ho - ře Tá - bor svě-tlem jsi byl, když od - kryl Syn svou

Bo - ží tvář, a je - jí slá - vu věr - ným slí - bil,

až tmy se všech - ny změ - ní v zář. Tak svěd - čí svě - tlo

tvé i ny - ní, jak Bo - ží lás - ka di - vy či - ní, když da - ry

brázd a zem - ských rév mě - ní se v skuteč - né tě - lo a krev.

## Přijímání

5. Ten, jenž za nás byl u - kři - žo - ván, mo - cí své lás - ky

Musical notation for the first line of the hymn, including vocal line and piano accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The vocal line starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

z mrtvých vstal, pro - ro - ky tvý - mi o - hla - šo - ván,

Musical notation for the second line of the hymn. The vocal line continues with quarter notes D5, E5, F#5, and G5. The piano accompaniment maintains the harmonic structure with chords and a consistent bass line.

nad smr - tí ví - těz, ži - vých král. Při - chá - zí k těm, kdo

Musical notation for the third line of the hymn. The vocal line features a half note G5 and a quarter note A5. The piano accompaniment continues with chords and a steady bass line.

ze vší sí - ly v moc Bo - ží lás - ky u - vě - ři - li: Při - jmě - te

Musical notation for the fourth line of the hymn. The vocal line starts with a quarter note G5, followed by quarter notes A5, B5, and C6. The piano accompaniment continues with chords and a steady bass line.

Du - cha sva - té - ho, vej - dě - te do slá - vy Ot - ce mé - ho.

Musical notation for the fifth line of the hymn. The vocal line features a half note G5 and a quarter note A5. The piano accompaniment concludes with chords and a steady bass line.

## Přijímání 2

6. Před svě - tem v bás - ni shro - máž - dě - ni, pře - te - lé prav - dy

je - di - né dou - fa - jí jen v tvé u - tě - še - ní

a všech - na bá - zeň po - mi - ne. Ty jsi ta sí - la,

Du - chu Bo - ží, kte - rou sám Kris - tus do nás vlo - ží, když tě - lem

svým a kr - ví svou sy - tí svou ro - di - nu a - po - štol - skou.

## Závěr

7. Ty jsi ta hloub - ka věč-ných mo - ří, bez-peč - ná mí - ra

svo - bo - dy, jsi moud-ré slun - ce, kte - ré ho - ří

nad Kris - to - vý - mi ná - ro - dy. A v je - ho zá - ři

ne - po - ča - té sví - tí nám prav - da cír - kve sva - té. Ne - u - staň,

Du - chu Bo - ží, v nás být du - chem po - ko - je pro vše - ch - en čas.