

# 405 Rozleťte se, zpěvy, vzhůru

transpozice 2

*Vstup, Před evangeliem, Obětní průvod, Přijímání, Závěr*

*Vstup*

1. Roz - leť - te se, zpě - vy, vzhů - ru, za - já - sej - te moc - ně v dál!

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is common time (C). The vocal line consists of quarter and eighth notes. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

Vy - stří - da - la ra - dost chmu - ru, na vý - cho - dě ú - svit vzplál;

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is common time (C). The vocal line consists of quarter and eighth notes. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

ze - mě bla - hem za - chvě - la se, z pří - ro - dy Bůh

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is common time (C). The vocal line consists of quarter and eighth notes. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

smu - tek sňal: vlast - ní mo - cí v pl - né krá - se

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is common time (C). The vocal line consists of quarter and eighth notes. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

z hro - bu slav - ně Kris - tus vstal, a - le - lu - ja, Kris - tus vstal.

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is common time (C). The vocal line consists of quarter and eighth notes. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

*Před evangeliem*

- 2.** Láska zbožných k hrobu spěla:  
Kdo jen kámen zvedne nám?  
Tu však slyší od anděla:  
Z mrtvých vstal, jak řekl sám!  
Nechať znovu touto zvěstí  
zahlaholí Boží chrám,  
aby duše, plná štěstí,  
povznesla se k výšinám,  
aleluja, k výšinám!

*Přijímání*

- 4.** Pro mé duše zmrtevýchvstání  
přišla nyní hodina;  
k Boží lásky uvítání  
touha má se upíná.  
V této chvíli se mi chystá  
nejmilejší hostina:  
Přiď již ke mně, lásko čistá,  
veliká a jediná,  
aleluja, jediná!

*Obětní průvod*

- 3.** S knězem celé lidské plémě  
předstupuje před tvou tvář,  
chléb a víno, dary země,  
přináší ti na oltář.  
Učiň naše srdce čistá,  
všechno zlé v nich, Bože, zmař.  
Nechť nám tato oběť chystá  
na nebesích slávy zář,  
aleluja, slávy zář!
- 5.** Klaním se ti, Všemohoucí,  
proti tobě jsem jen prach.  
Ty však chceš, bych v lásku vroucí  
proměnil svůj lidský strach.  
Dej, by oko víry zřelo,  
co se tají v způsobách:  
tvoje krev a tvoje tělo,  
jež přemohlo smrti práh,  
aleluja, smrti práh.

*Závěr*

- 6.** Pastýři náš, Spasiteli  
pobloudilých lidských stád,  
aby duše život měly,  
sám ses přišel v oběť dát.  
I když někdy světa zmatky  
poruší tvůj věčný řád,  
svolej vždy své ovce zpátky,  
nepřestaň nás milovat,  
aleluja, milovat.

*Před evangeliem*

2. Lás - ka zbož - ných k hro - bu spě - la: Kdo jen ká - men zved - ne nám?

Tu však sly - ší od an - dě - la: Z mrt - vých vstal, jak ře - kl sám!

Ne - chať zno - vu tou - to zvěs - tí, za - hla - ho - lí

Bo - ží chrám, a - by du - še, pl - ná štěs - tí,

po - vzne - sla se k vý - ši - nám, a - le - lu - ja, k vý - ši - nám!

## Obětní průvod

3. S knězem ce - lé lid - ské plé - mě před - stu - pu - je před tvou tvář,

chléb a ví - no, da - ry ze - mě, při - ná - ší ti na ol - tář.

U - číň na - še srd - ce čis - tá, všech - no zlé v nich,

Bo - že, zmař. Nechť nám ta - to o - běť chys - tá

na ne - be - sích slá - vy zář, a - le - lu - ja, slá - vy zář!

## Přijímání

4. Pro mé du - še zmrt-vých-vstá - ní při - šla ny - ní ho - di - na;

k Bo - ží lás - ky u - ví - tá - ní tou - ha má se u - pí - ná.

V té - to chví - li se mi chys - tá nej - mi - lej - ší

hos - ti - na: Přijď již ke mně, lás - ko čis - tá,

ve - li - ká a je - di - ná, a - le - lu - ja, je - di - ná!

## Přijímání 2

5. Kla - ním se ti, Vše - mo - hou - cí, pro - ti to - bě jsem jen prach.

Ty však chceš, bych v lás - ku vrou - cí pro - mě - nil svůj lid - ský strach.

Dej, by o - ko ví - ry zře - lo, co se ta - jí

v způ - so - bách: tvo - je krev a tvo - je tě - lo,

jež pře - moh - lo smr - ti práh, a - le - lu - ja, smr - ti práh.

## Závěr

6. Pas - tý - ři náš, Spa - si - te - li po - blou - di - lých lid - ských stád,

a - by du - še ži - vot mě - ly, sám ses při - šel v o - běť dát.

I když něk - dy svě - ta zmat - ky po - ru - ší tvůj

vě - č - ný řád, svo - lej vždy své ov - ce zpá - tky,

ne - pře - staň nás mi - lo - vat, a - le - lu - ja, mi - lo - vat.